



Жанна Ільчишин,
учитель-методист зарубіжної літератури,
ЗЗСО І-ІІІ ст. с. Нове Місто
Добромиської міської ради Львівської області

Оцінювання за групами результатів За темою «Джек Лондон «Жага до життя»» (7 клас)

УДК 373.5.091.26:821.09(73)(092)ЛОНДОН

<https://doi.org/10.33989/3083-6387.2025.3.336585>

Група результатів 1 — «УСНО ВЗАЄМОДІЄ»

Аудіювання. Оцінювання аудіативних умінь проводиться за тими самими вимогами, що й оцінювання сформованості навички розуміння прочитаного. Для письмової перевірки аудіативних умінь учителів необхідно дібрати 8 тестових завдань, з яких чотири завдання (1—4) закритого типу з вибором однієї правильної відповіді по 1 балу за кожне і чотири завдання відкритого типу (5—8) по 2 бали за кожне. Варіанти завдань подаємо після уривка з художнього тексту.

Уривок з оповідання Джека Лондона «Жага до життя»

Надвечір того ж дня він добився до болота, де дичини було більше. Повз нього пробіг табун оленів, голів з двадцять, так близько, що їх легко вдалося б підстрелити. Він відчув дике бажання погнатись за ними і мав певність, що наздожене їх. Назустріч йому вибіг чорний лис із куріпкою в зубах. Чоловік закричав. Крик був страшний; переляканий лис дременув навтіки, але куріпки не випустив. Згодом він вийшов до білого від вапна струмка, де росли миршаві латки рогозу, і подався за водою. Хапаючи рогіз побіля коріння, він виривав цибулинки не грубіші за цвяха. Вони були м'які і смачно хрумтіли на зубах. Та їх пронизували цупкі волокна. Корінці виявились жилаві,

такі самі водянисті, як і ягоди, і не давали ані якого наїдку. Однак він зняв клумака, ставши навколішки, заповз у рогіз і заходився хрумтіти і плямкати, достоту як худобина.

Страшна втома змагала його, кортіло лягти й заснути, але бажання дістатись до Країни Патичків, а надто ще голод гнали його вперед. Він шукав у озерах жаб і розгрібав пальцями намул, сподіваючись виколупати хробака, хоча й знав, що ні жаби, ні черви не живуть так далеко на півночі.

Він зазірав у кожен калюжу, і зрештою, коли настав тривалий присмерк, помітив у одній такій калюжі рибку з пічкара завбільшки. Він занурив руку аж по плече, але рибка втекла. Тоді він узявся ловити її обома руками й скаламутив воду. Він так запалився, що впав у калюжу й промок до пояса. Вода геть скаламутніла, і йому довелося чекати, поки вона всядеться.

Він ще раз почав ловити рибу, але невдовзі вода скаламутніла знову. Та він уже не міг чекати: одв'язав бляшане відерце й став вичерпувати калюжу. Спочатку він черпав похاپливо, весь захлюпався, і випліскував воду так близько, що вона збігала назад у калюжу. Тоді він став черпати обережніше, намагаючись зберегти спокій, дарма що серце несамовито калатало і тряслися руки. За пів години він дочерпався до дна. Води не залишилось, але рибка зникла. Між камінням він зауважив ледь помітну шпарину, через яку вона прослизнула в сусідню, куди більшу калюжу — такої йому й за цілу добу не вибрати. Якби знаття, що там шпарина, він би з самого початку затулив її камінцем і напевно спіймав би рибу.

Збагнувши свою помилку, він безсило простягнувся на вологій землі. Спершу він плакав тихенько, далі вголос, і його ридання розлягалися над байдужою пустелею довкола; опісля він плакав без сліз, конвульсивно схлипуючи.

Він розпалив вогонь і зігрівся, випивши кілька кварт окропу. Потім уклався спати на прискалку —

так само, як і минулої ночі. Перед сном він перевіряв, чи не промокли, бува, сірники, і накрутив годинника. Укривала були вологі, аж липли.

Кісточку боляче смикало. Але його діймав лише голод: цілу ніч йому снилися обіди, бенкети та столи, заставлені найрізноманітнішими стравами.

На ранок він змерз і прокинувся зовсім хворий. Сонця не було. Земля й небо стали ще сіріші, аж темні. Віяв холодний вітер, і перший сніг побілів вершки горбів.

Поки він розпалив вогонь і нагрів води, повітря сповнилось білою гущею. Почав падати мокрий лапатий сніг. Попервах він танув, ледве торкаючись землі, але дедалі снігопад густішав, і зрештою сніг укрити землю суцільним завоєм, погасив вогнище й замочив запас моху.

Завдання

1. Надвечір він добився до...
А) гір; Б) річки; В) болота; Г) моря.
2. Повз нього пробіг табун:
А) коней; Б) свиней; В) собак; Г) оленів.
3. Назустріч йому вибіг...
А) чорний лис; Б) руда лисиця; В) білий заєць; Г) полохлива куріпка.
4. Його бажання було дістатись до...
А) Країни води; Б) Країни патичків; В) Країни золота; Г) Країни озер.
5. Підкресліть слова, які можна використати для характеристики героя.
Голодний, мокрий, жорстокий, хворий, слухняний, брехливий, веселий, виснажений.
6. Установіть послідовність подій, пронумерувавши речення за допомогою цифр (1, 2, 3, 4).
 - Почав падати мокрий сніг...
 - Він ще раз почав ловити рибу...
 - Згодом він вийшов до білого від вапна струмка...
 - Він розпалив вогонь і зігрівся...
7. Установіть відповідність.

Пустеля	дике
Бажання	страшна
Втома	волога
Земля	байдужа

8. Чому героєві не вдалося спіймати рибу?

Правильні відповіді: 1 — В; 2 — Г; 3 — А; 4 — Б; 5 — голодний, мокрий, хворий, виснажений; 6 — 4213; 7 — пустеля байдужа, бажання дику, втома страшна, земля волога; 8 — бо між камінням він побачив ледь помітну шпарину, через яку рибка прослизнула у більшу калюжу, яку йому за цілу добу не вибрати.

Діалог

1. Створіть діалог про зустріч головного героя оповідання з компаньйоном Білом, якому теж вдалося вижити. (3 б)

2. Створіть діалог про зустріч головного героя з науковцями на судні «Бедфорт». (3 б)

Група результатів 2 — «ПРАЦЮЄ З ТЕКСТОМ»

Завдання

1. Продовжте речення (за твором Джека Лондона «Жага до життя») (1б)

1. На спині вони несли важкі... (клунки)
2. Безіменний герой на початку оповідання підвернув... (ногу).
3. Він боляче забив об каменюку... (пальця на нозі).
4. Його ноги стали... (суцільною ранною).
5. Раз у раз він нахилився, зривав та їв... (болотяні ягоди).
6. Двох пічкурів, завдовжки з мізинець, він.... (з'їв просто сирими).
7. Кілька разів він рахував ... (сірники).
8. Олень захропів і помчав геть, цокаючи... (копитами).
9. Незабаром він дістанеться до Країни... (патичків).
10. За ним йшов слідом... (хворий вовк).
11. Матрос посміхнувся і дав йому шматок морського... (сухаря).

2. Відновіть послідовність подій (2 б)

- А. Ведмідь одступив убік, погрозово рикаючи...
 - Б. Він уже сидів за столом у кают-компанії і обідав з ученими...
 - В. — Біле. Я підвернув ногу!
 - Г. Він лежав нерухомо на землі і дослуховувався до хрипкого дихання хворого вовка...
 - Д. Вони ступали, кульгаючи, до річки...
3. «Прогулянка галереєю» (Формувальне оцінювання)
Пригадайте епізод з оповідання. (Картки роздаються на парту).



4. Спостереження над текстом художнього твору (Формувальне оцінювання) (2 б)

В оповіданні Джек Лондон правдиво описав природу Аляски — це і надзвичайно красивий півострів, і сувора місцевість зі своїми законами. Порівняйте краєвиди, які ви уявили під час читання оповідання, із картинами Рокуелла Кента.



Технології оцінювання результатів навчання учнів



5. Кошик «художніх засобів» (2 б)

Поедняйте художні значення з їхніми визначеннями.



6. «Скарбниця народної мудрості» (2 б)

Доберіть прислів'я та приказки, які характеризують героїв оповідання «Жага до життя».

- ✓ Друзі пізнаються в біді.
- ✓ В пригоді признавай приятеля. Без біди друга не пізнаєш.
- ✓ Для приятеля нового не пускайся старого.
- ✓ Друг-боягуз гірше ворога.
- ✓ Хто перший, той ліпший.
- ✓ Що два, то не один.
- ✓ Де дружніші, там і сильніші.
- ✓ Де дружно, там і хлібно.
- ✓ Дурний друг — недруг.
- ✓ Людяність прикрашає людину.
- ✓ Мудрість перемагає силу.
- ✓ Ніхто не знає, що його в житті чекає.

7. «Міркуємо разом». (Формувальне оцінювання)

Початковою метою героїв оповідання було золото.

Поміркуйте, чи варте воно того, щоб задля нього ризикувати і навіть віддавати життя? (Жодне золото, гроші, багатство, статки не варті життя. Жити — це не тільки насолоджуватися всіма радощами, це не тільки дихати, це означає боротися, а отже, йти вперед.)

- Що герою довелося подолати, щоб вижити?
- Хто може вижити в екстремальній ситуації?

8. Характеристика героїв. (Формувальне оцінювання)

- Скільки героїв у творі? Скільки головних героїв?
- Чому саме один? (Тому що тільки один пройшов через усі випробування та любив життя понад усе.)
- Хто з них заслуговує називатися ЛЮДИНОЮ? (Той, хто не втратив людської гідності).
- Як ви вважаєте, чому головний герой не має імені? (Автор прагне до узагальнень. Його цікавить просто людина в критичній ситуації, головне, щоб вона залишалась людиною.)

Герой і Біл

- Як вчинив із героєм Біл?
- Як ви оцінюєте поведінку Біла?
- Чи можна назвати Біла другом?
- Як Біл поплатився за зраду?
- Чому герой не взяв золото овариша?

Герой і Природа

- Яка роль пейзажу в оповіданні?
- Що символізує Пустеля у творі?
- Знайдіть і зачитайте уривки з твору про природу Півночі.
- Які кольори переважають в описі природи?

Герой і Вовк

- Які почуття викликав у героя Вовк?
- Якими зображено в тексті Вовка та Людину?
- Чому Людина перемагає?
- Що символізує Вовк?

Група результатів 3 — «ПИСЬМОВО ВЗАЄМОДІЄ» З а в д а н н я

1. Напишіть лист... (3 б)

- від імені безіменного героя усім тим, хто потрапив в екстремальну ситуацію;
- або лист-роз'яснення від імені головного героя до читача, до героїв твору або друзів про своє життя, проблеми, радощі та пояснення своїх дій.

2. Напишіть твір-роздум на одну із запропонованих тем: (3 б)

- «Які головні проблеми порушує Джек Лондон у своєму творі «Жага до життя»?»
- «У чому полягає сенс людського життя?» (за твором Дж. Лондона «Жага до життя»)
- «Головне в житті — бути ЛЮДИНОЮ» (за твором Дж. Лондона «Жага до життя»)

3. Напишіть есе на одну з тем (3 б):

- 1) «Найбільша цінність людини — її життя!»;
- 2) «Довга дорога до порятунку»;
- 3) «Найголовніше — подолати себе, свій страх, свій біль».

Есе (фр. *essai* «спроба, проба, нарис», від лат. *exagium* «зважування») — літературний жанр прозового твору невеликого обсягу й вільної композиції.



Есе виражає індивідуальні враження й міркування автора з конкретного приводу або предмета й не претендує на вичерпне трактування.

- Випишіть риси характеру, притаманні Білу. (2 б)
Мозутній, підлий, жорстокий, сміливий, самовпевнений, розумний, злий, благородний, байдужий до людей, кмітливий, всевладний, гордий, непохитний, жадібний, шляхетний, мужній, нескорений.
- Випишіть риси характеру, притаманні головному героєві. (2 б)
Вольовий, підлий, наполегливий, гордий, рішучий, хитрий, заздрісний, непохитний, мужній, жадібний, самозакоханий, довірливий, розчарований.
- Напишіть твір-опис «Сувора природа Білої Пустелі». (3 б)
- Вправа «Хвилинка довіри» (3 б)
Завершіть речення:
 - ✓ Сьогодні мене порадувало
 - ✓ Мене засмутило
 - ✓ Було цікаво
 - ✓ Я зрозумів, що
 - ✓ Я вирішив
 - ✓ Мене здивувало
 - ✓ Урок дав мені для життя
 - ✓ Мені захотілося
- Уроки, які можна взяти з оповідання Джека Лондона (3 б)
З оповідання Джека Лондона «Жага до життя» можна взяти кілька уроків, які можуть бути корисними для життя. Ось деякі з них:
 - Не втрачайте надії та віри в себе.
 - Будьте готові до викликів та змін.
 - Цінуйте природу та життя.
- Створіть сенкан (2 б)
 - Джек Лондон
 - Відчайдушний, сміливий
 - Жив, творив, страждав
 - Найвидатніший письменник Сполучених Штатів
 - Митець
 - Біл
 - Підлий, жорстокий
 - Тікає, нехтує, гине

- Залишив товариша у біді
- Зрадник

10. Порівняйте образи головного героя і Біла (3 б)

Головний герой	Біл
Спільне	
Відмінне	

Група результатів 4 – «Досліджує мовлення»

Завдання

Оберіть правильну відповідь (завдання 1—9 по 0,5 б. кожне)

- Оповідання — ...
 - великий за обсягом поетичний твір;
 - невеликий за обсягом ліричний твір;
 - невеликий розповідний художній твір про одну чи кілька подій із життя персонажа.
- Проблематика літературного твору — ...
 - коло проблем, порушених у творі;
 - важливі деталі у творі;
 - художні засоби у творі.
- Проблеми, порушені у творі «Жага до життя» — ...
 - захист рідної землі від загарбників;
 - дружби і зрадництва, життя та смерті;
 - стосунки батьків і дітей, кохання.
- Ідея твору — ..,
 - проблематика твору;
 - те, про що автор розповідає читачу;
 - те, що автор намагався своїм твором донести до людей .
- Тема твору — ...
 - те, що автор намагався своїм твором донести до людей;
 - те, про що автор розповідає читачу;
 - прихований зміст.
- Слово «жага» означає ...
 - гаряче, пекуче;
 - гаряче бажання;
 - велика сила.
- «Країна патичків» —...
 - берег озера, порослого всохлими ялинами й соснами;
 - місцевість, де повинен чекати Біл;
 - великі зарослі лісу.
- «Бедфорд» — ...
 - географічна назва;
 - китобійне судно;
 - індіанське поселення.
- Екстремальна ситуація — ...

Технології оцінювання результатів навчання учнів

- а) дуже складні, із ризиком для життя й здоров'я людини обставини;
 - б) обставини, в які потрапляє людина необдуманно;
 - в) трагічна ситуація для людини.
10. Доповніть схему «Прагнення героя вижити» (3 б)
(Перемогти холод, перемогти голод, перемогти страх самотності, перемогти хворобу, перемогти смерть)



11. Доберіть до слова «жага» синоніми. Складіть з ними 2—3 речення (поставте наголос у слові «жага») (2 б)
Жага — ...
12. Вправа «Я — автор» (3 б)
Уявіть, що вам запропонували написати продовження історії про повернення головного героя до рідної домівки. Чим, на вашу думку, займався б герой, що робив би корисного?
13. Сторітелінг «Якби...» (3 б)
Що трапилося б, якби Білл вчинив інакше? Напишіть нову історію пригод персонажів.

14. Вправа «Міркуємо та записуємо» (2 б)
• Які проблеми порушив Джек Лондон в оповіданні «Жага до життя»? (заповніть схему).



- Доберіть до слова «людяність» (одна з проблем твору) антоніми. Складіть 2—3 речення з ними.
15. «Власна мовна творчість» (3 б).
1. Пригадайте зміст оповідання «Жага до життя». Назвіть героя з «черствим серцем». Доберіть антоніми до словосполучення «черстве серце». Складіть 2—3 речення з ними.
- Або
2. Оповідання «Жага до життя» показує, наскільки природа може бути красивою, але і жорстокою. Доберіть синоніми до слова «жорстока» та складіть 2—3 речення з цими словами, щоб речення відповідали змісту твору.



Учитель-методист
Жанна Ільчишин
з учнями 7 класу

Технології оцінювання результатів навчання учнів

Картки-завдання для поточного оцінювання ГР 2 «Працює з текстом» Картка № 1

ДЖЕК ЛОНДОН "ЖАГА ДО ЖИТТЯ"

Завдання 1. Відновіть послідовність подій

- Гонитва за пічкурами.
- Зрада Біла.
- Зустріч з ведмедем.
- На китобійному судні.
- Поєдинок із вовком.
- Кістки Біла.

Завдання 2. Продовжити речення

- Безіменний герой на початку оповідання підвернувся.....
- Два дні у нього не було.....
- Він боляче забив об каменюку.....
- Його ноги стали.....
- Раз у раз він нахилився, зривав та їв.....
- Двох пічкурів, завдовжки з мізинця, він.....
- Кілька разів він рахував.....
- За ним йшов слідом.....
- Рожевувато-білі чистенькі кістки і с.....

Завдання 3. "Знайди відповідність"

- Чорний лис А. "Ліз навкарачки"
- Ведмідь Б. "Засопів йому біля самого вуха..."
- Біл В. "Обстежили нишком його койку"
- Безіменний герой Г. "Вичікувально рикнув"
- Учені Д. "...з куріпкою в зубах"
- Вовк Е. "Перекинувся на спину і заснув"

Завдання 4. Що герою довелося подолати, щоб вижити?

Завдання 5. Як Біл поплатився за зраду?

Картка № 2

ДЖЕК ЛОНДОН "ЖАГА ДО ЖИТТЯ"

Завдання 1. Продовжити цитату з тексту

- "Вони ступали, куляючи до"
- "Двоє чоловіків миля за милюю долали безкраю північну пустелю, ворожу і безжалісну до"
- "Його штани подерлися об гостре каміння, з колін сочилася, залишаючи червоні сліди."
- "Що ж, нехай Біл покинув його, але він не візьме золота, не смокатиме Білових"

Завдання 2. "Упізнай героя"

- "Він розлапував тюк і перш за все порухував, скільки у нього сірників....."
- "Обстежили нишком його койку. У ній знайшлося повно сухарів....."
- "Він так і не оглянувся. Товариш дивився йому в слід....."
- "Він ступив незграбно вперед, став на задні лапи й вичікувально рикнув....."

Завдання 3. "Уважний читач"
Які звірі не зустрічаються у творі?

Куріпки, чорна лисиця, білка, олень, вовк, борсук, пічкура, лосі, ведмідь, собака, дикий кіт, білий ведмідь, тюлені, тигри.

Завдання 4. Що вам відомо про судно "Бедфорд"?

Картки-завдання для поточного оцінювання ГР 3 «Письмово взаємодіє» Картка № 1

ДЖЕК ЛОНДОН "ЖАГА ДО ЖИТТЯ"

Завдання 1. Скласти сенкан

- Біл
-
-
-
-

Завдання 2. Підкресліть риси характеру, притаманні головному герою

Вольовий, підлий, наполегливий, гордий, рішучий, хитрий, заздрисний, непохитний, мужній, жадібний, самозакоханий.

Завдання 3. Описати природу Білої пустелі

Завдання 4. Написати лист від імені героя, до тих хто потрапив у незвичайну ситуацію

Завдання 5. Продовжити речення

Справжній товариш – це той, хто

Картка № 2

ДЖЕК ЛОНДОН "ЖАГА ДО ЖИТТЯ"

Завдання 1. Скласти гронування до образу Біла

Завдання 2. Які враження справив на вас твір "Жага до життя"

Завдання 3. Порівняльна характеристика героїв

Головний герой	Біл
спільне	
відмінне	

Завдання 4. Есе. Головне в житті – бути ЛЮДИНОЮ!